



“Settimo Suono Operette ETS Onlus” di Milano,
in collaborazione con l’Associazione “Amici Cascina Linterno”
e la Parrocchia “Madonna dei Poveri”,
invita tutta la Cittadinanza all’ascolto del tradizionale



Città
metropolitana
di Milano



PARCO
AGRICOLO
SUD
MILANO



Alliance Park Project
Parco delle Cave



il diciotto



Antichi
Borghi
Milanesi



Concerto dell'Epifania



Le pagine musicali popolari più coinvolgenti eseguite ed ascoltate
come augurio nell'occasione della Santa Epifania 2025



Chiesetta dell'Assunta di Cascina Linterno

Lunedì 6 Gennaio 2025 - Ore 16,30

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti – Posti limitati
Prenotazione dal sito www.cascinalinterno.it - Info: 334 7381384

Associazione Gruppo Settimo Suono Operette Onlus - Via Cenisio 87 – 20154 Milano - Info: 339 2209036

Autobus 67 (M1 - Bande Nere), 63 (M1 - Bisceglie), 78 (M1 - Bisceglie e M5 - San Siro), 49 (M1 - Inganni e M5 - San Siro)



1995 - 2025



Civica Benemerenzza
Comune Milano - 2003



Luoghi del Cuore FAI
2004-2006-2010-2022



Panettone d'Oro
2005 e 2011



Miglior Associazione di
Volontariato Area Metropolitana



Orghen d'Or
de Bagg - 2023

Interpreti

Anna dell'Orto

Anna Fabbris

Marina Conti

Anna Giuliani

alle consolle Bianca dell'Orto

Programma

1. "Il tamburo della Banda d'Affori" di Nino Ravasini, 1943 (ensemble)
2. "Granada" di Augustin Lara, 1932 (*Anna dell'Orto*)
3. "Malia" di Francesco Paolo Tosti, 1887 (ensemble)
4. "La Violetera" di José Padilla, 1914 (*Anna dell'Orto*)
5. "Anema e core" 1950, D'Esposito-Manlio (ensemble)
6. "Comme facette mammeta" 1906, Gambardella (ensemble)
7. "Io, Mammeta e ttu!" di Domenico Modugno, 1955 (ensemble)
8. "Signora Illusione" di Cherubini-Fragna - 1939 (*Anna dell'Orto*)
9. "Resta cumm'me" - 1957, Modugno (ensemble)
10. "Pepito Cha cha cha" di Taylor-Truscott - 1958 (*Anna dell'Orto*)
11. "Tammurriata nera" - 1946, E.A. Mario (ensemble)
12. "Grazie dei fior" di Panzeri-Seracini - 1951 (*Anna dell'Orto*)
13. "La gagarella del Biffi Scala" di Giovanni D'Anzi, 1941 (*ensemble*)
14. "Nustalgia de Milan" di Giovanni D'Anzi, 1940 (*Anna dell'Orto*)
15. "Però mi vuole bene" di Savona-Giacobetti, 1964 (*ensemble*)
16. "Si fa' ma non si dice" di Vittorio Mascheroni, 1930 (*Anna dell'Orto*)
17. "Barcarolle" dai RACCONTI DI HOFFMANN di Jacques Offenbach, 1881
18. "My golden baby" da FIOR D'HAWAY di Paul Abraham, 1931
19. "Ma senza donne" da LA PRINCIPESSA DELLA CZARDA di Imre Kalman, 1915
20. "È scabroso le donne studiar" – da LA VEDOVA ALLEGRA di Franz Lehàr
21. "O la Bela Gigogin" - tradizionale, 1848 (*ensemble*)

Gruppo Settimo Suono Operette ETS-Onlus - tel. 339 2209036

Seguiteci alla nostra pagina Facebook